

Intermediate Conversation

GERM 313 – Section 2

Professor: Thomas Leek
Büro: CCC 454
Telefon: 715-346-2379
Email: tleek@uwsp.edu

Treffzeit: Montag, Dienstag, und Donnerstag, 16.00-17.50
Sprechstunden: Montags, 11.00-11.50 / Donnerstags, 2.30-3.30
Raum: CCC 328

I. Kursbeschreibung

In diesem Kurs haben wir ein Hauptziel: sehr viel zu sprechen. Wie immer lernen wir etwas über deutschsprachige Kulturen und die Geschichte der deutschsprachigen Völker. Die Hauptsache ist aber das wir die Flüssigkeit des Sprechens verbessern. Daraufhin können wir auf Wunsch die Grammatik wiederholen. Wenn Sie ein bestimmtes Thema wiederholen möchten, Fragen Sie.

Bücher: *Anders Gedacht* (in der Buchhandlung zum Mieten)
Die Physiker von Dürrenmatt (kaufen Sie selbst)

II. Aufgaben

Unten finden Sie den Kursplan. Wenn wir uns Montags, Dienstags, und Donnerstags treffen, sollen Sie schon die Seiten gelesen haben, die Hausaufgaben fertig haben, und bereit sein zu sprechen.

Es ist wichtig, dass Sie zu jeder Treffzeit kommen. Ich merke die Anwesenheit, weil Teilnahme in der Diskussion ein bedeutendes Teil Ihrer Note ist. Falls Sie einmal nicht kommen können, müssen Sie mir im Voraus sagen.

Sie werden auch gemeinsam Filme als Hausaufgaben sehen. Diese Filme sind in der Bibliothek zu finden. Die Filme sind folgende:

- 1) *Männer*
- 2) *Deutschland, Bleiche Mutter*
- 3) *Der Baader-Meinhof Komplex*
- 4) *Der Weg zur Einheit*

III. Noten

Die Note wird am Ende des Semesters folgenderweise gerechnet:

Teilnahme im Seminar: 20%
Gespräche (Hausaufgabe): 20%
Schriften: 20%
Die Physiker: 10%
Zwischenprüfung: 10%
Referat: 10%
Schlussprüfung (Gespräch): 10%

IV. Sonstiges (auf Englisch)

ACADEMIC DISHONESTY: All work for this class should reflect your work. Using online translation packages (such as Google Translate) is not admissible. Please read Chapter 14 of the Wisconsin Administrative Code "Student Academic Standards and Disciplinary Procedures" that applies to all students to see penalties for any infraction of academic integrity (www.uwsp.edu/admin/stuaffairs/rights/rightsChap14.pdf).

STUDENTS WITH DISABILITIES: If you have a documented disability and anticipate needing accommodations in this course, please make arrangements to meet with your instructor soon. Please provide an "Accommodations Request" letter from the Office of Disability Services to validate the need for the accommodation.

V. Semesterplan

Dienstag, 6. September: (Kapitel 6)

Im Seminar

Einführung, Syllabus. Einführungsgespräch in die Geographie der deutschen Sprache und Geschichte.

Hausaufgaben

Donnerstag, 8. September:

Im Seminar

Gespräch: Was heißt Feminismus?

Grammatik: Perfekt

Hausaufgaben

Lesen Sie: Schriften zu Frauenwahlrecht und Feminismus.

Gespräch: Schriften zu Frauenwahlrecht und Feminismus.

Film: Sehen Sie *Männer*

Montag, 12. September:

Im Seminar

Gespräch:

Hausaufgaben

Lesen Sie: Die Schweiz und die EU

Schreiben Sie: Ihre Meinung zum heutigen Form des Feminismus

Dienstag, 13. September:

Im Seminar

Gespräch: Das Reichstagsgebäude

Grammatik: Passiv

Hausaufgaben

Forschen Sie: Eine Epoche der deutschen Geschichte und bereiten ein ein kurzes Referat vor.

Gespräch: Besprechen Sie den Film *Männer*.

Donnerstag, 15. September:

Im Seminar

Referate über Epochen der deutschen Geschichte.

Gespräch: Wie wichtig ist die Geschichte? Wie soll man Geschichte lernen?

Grammatik: Passiv und seine Alternative.

Hausaufgaben

Lesen Sie: Die Grundrechte des deutschen Grundgesetzes

Gespräch: Welche Rechte sind wichtig für modern Deutsche?

Montag, 19. September:

Im Seminar

Gespräch: Die Grundrechte in Deutschland

Gespräch: Die Geschichte von Österreich

Grammatik: Passiv und Modalverben

Hausaufgaben

Lesen Sie: Treitschke über Juden in Deutschland

Dienstag, 20. September:

Im Seminar

Gespräch: Die Grundrechte in Deutschland

Gespräch: Die Geschichte von Österreich

Grammatik: Passiv und Modalverben

Hausaufgaben

Lesen Sie: Treitschke über Juden in Deutschland

Donnerstag, 22. September:

Im Seminar:

Gespräch: Treitschke, Juden... und moderner Rassismus?

Hausaufgaben:

Lesen Sie: Über PEGIDA

Gespräch: Ist PEGIDA derselbe alte Fascismus? Etwas neues? Wie soll man mit PEGIDA umgehen?

Montag, 26. September: (Kapitel 7)

Im Seminar:

Lesen: Gedicht von Brecht.

Grammatik: Konjunktiv II

Hausaufgaben:

Konjunktiv II Hausaufgaben

Dienstag, 27. September:

Im Seminar:

Gespräch: Schuld in der Geschichte?

Grammatik: Konjunktiv II der Vergangenheit

Hausaufgaben:

Gespräch: Warum hat Brecht dieses Gedicht geschrieben? Was wollte er über die Geschichte sagen?

Donnerstag, 29. September:

Im Seminar:

Gespräch: Hallstein Doktrin

Hausaufgaben:

Lesen Sie: Reden von Willy Brandt

Schreiben Sie: Fragen zu Willy Brandt

Sehen Sie: *Deutschland, bleiche Mutter*

Montag, 3. Oktober:

Im Seminar:

Gespräch: *Deutschland, bleiche Mutter*

Hausaufgaben:

Lesen Sie: *Todesfuge* von Paul Celan

Dienstag, 4. Oktober:

Im Seminar:

Gespräch: Willy Brandt

Gespräch: Paul Celan und Holocaust

Grammatik: Temporale Konjunktionen und Präpositionen

Hausaufgaben:

Grammatik: Temporale Konjunktionen und Präpositionen

Donnerstag, 6. Oktober:

Im Seminar:

Gespräch: *Todesfuge*

Grammatik: Weitere Konjunktionen

Hausaufgaben:

Lesen Sie: Vorlesung von Jacob Grimm

Montag, 10. Oktober:

Im Seminar:

Gespräch: Die Brüder Grimm und Märchen

Hausaufgaben:

Lesen Sie: *Der Räuberbräutigam*

Grammatik: S. 258 (Strukturen A)

Dienstag 11. Oktober:

Im Seminar:

Gespräch: Die Brüder Grimm und Märchen

Hausaufgaben:

Lesen Sie: *Der Räuberbräutigam*

Grammatik: S. 258 (Strukturen A)

Donnerstag, 13. Oktober:

Im Seminar:

Gespräch: *Der Räuberbräutigam* und *Deutschland, bleiche Mutter* (S. 261 #3)

Hausaufgaben:

Gespräch: Weiter zu *Der Räuberbräutigam* und *Deutschland, bleiche Mutter*

Montag, 17. Oktober:

Im Seminar:

Gespräch: Was ist Kunst? Welche Kunstwerke gefallen Ihnen, welche nicht und warum?

Grammatik: Adjektivendungen

Hausaufgaben:

Grammatik: Adjektivendungen

Dienstag, 18. Oktober: (Kapitel 8)

Im Seminar:

Gespräch: Was ist Kunst? Welche Kunstwerke gefallen Ihnen, welche nicht und warum?

Schreiben Sie: Kunst beschreiben (mit adjektivendungen)

Hausaufgaben:

Schreiben Sie: Kunst beschreiben (mit adjektivendungen)

Donnerstag, 20. Oktober:

Im Seminar:

Grammatik: Präteritum und Plusquamperfekt

Hausaufgaben:

Schreiben Sie: Nostalgie für das Mittelalter

Montag, 24. Oktober:

Im Seminar:

Gespräch: Die Rolle von Kunst heute

Grammatik: *Wiederholung*

Hausaufgaben: Wiederholung!

Dienstag, 25. Oktober:

Im Seminar:

Gespräch: *Wiederholung*

Grammatik: *Wiederholung*

Hausaufgaben: Wiederholung!

Donnerstag, 27. Oktober: Zwischenprüfung

Schlussprüfung: Montag, 19. Dezember, 17.00-19.00